

02-01

Средняя общеобразовательная школа №1 с углублённым изучением отдельных предметов
им. И.А. Куратова» г. Сыктывкара
«Открытым предметом подписаны вёлодан И.А. Куратов нима 1 №-а шёр школа»
муниципальной асшбрлуна Сыктывкарса вёлодан учреждение

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания МС

№ 06 от 04.06.2021 года

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

Мозымова И.А.



31.08.2021 года

Рабочая программа учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке

наименование учебного предмета
в новой редакции

Родной язык и литературное чтение на родном языке

предметная область

начальное общее образование
уровень образования

(с учетом Программы воспитания МАОУ «СОШ № 1»)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1-4 классов разработана на нормативно-правовой основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Федерального закона от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Указа Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666».
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие Федеральных Государственных стандартов начального общего образования» зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009г. (в редакции Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1576);
- Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р.
- Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 № 637;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- «Литературное чтение на родном (русском) языке». 1–4 классы. Примерная образовательная программа / М. И. Кузнецова, Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.А., Москва, 2020г. (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20).-

С учетом основных направлений Программы воспитания МАОУ «СОШ № 1». Особая роль отводится воспитанию духовно развитой личности, формированию гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к языку и литературе, ценностям отечественной культуры.

Программа рассчитана для обучения учащихся 1-4 классов начального общего образования средней общеобразовательной школы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной

истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение учащихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установки, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.)

**Описание места учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане**

Нормативный срок освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования – 4 года – 1, 2, 3, 4 классы.

Всего на изучение учебного предмета – 84 часа:

- 1 класс - 1 учебный час в неделю; 16 часов в год;
 - 2 класс – 1 учебный час в неделю; 17 часов в год;
 - 3 класс - 1 учебный час в неделю; 17 часов в год;
 - 4 класс – 1 учебный час в неделю; 34 часа в год;
- Обучение ведется во 2 полугодие учебного года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начального общего образования определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»: «Выпускник научится» - это базовый уровень освоения опорного учебного материала, ожидаемого от выпускников. «Выпускник получит возможность научиться» - уровень достижений, соответствующий планируемым результатам, демонстрируемый только отдельными учащимися, имеющими более высокий уровень мотивации и способностей (повышенный), *выделяются курсивом.*

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1. познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу **первого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» учащийся **научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» учащийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» учащийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Учащийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» учащийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Учащийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

-вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
 - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ компетентности учащихся (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа-сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

2.Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

1-4 класс-84 часа

Основные содержательные линии программы учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность учащихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие учащиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить учащимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает **два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».** В каждом разделе выделены тематические **подразделы**, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки учащихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. В рабочую программу с учётом национально-культурной специфики региона включены произведения писателей Республики Коми (этнокультурная составляющая – далее ЭКС).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского

народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность учащихся

(на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень произведений, реализующих содержание программы

Первый год обучения (16 ч)

1 класс

Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог. Учитель в праве варьировать художественный материал.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2ч)

«Не красна книга письмом, красна умом»

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею (6 ч)

«Без друга в жизни туго»

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

ЭКС Н.Н. Куратова. «Давайте знакомиться и дружить» (глава «Настоящий друг»).

«Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный»

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

ЭКС Соломония Пылаева. «Зайчишка-врунишка», *П.А. Образцов.* «Не обманывай».

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

«Необычное в обычном»

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 ч)

Что мы Родиной зовём (2 ч)

«С чего начинается Родина?»

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе (4 ч)

«Сколько же в небе всего происходит»

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Проверочная работа

ЭКС А.К. Журавлев. «Я – хозяин».

Второй год обучения (17 ч)

2 класс

С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включенных в программу, читает педагог.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (11 ч)

Я и книги (3 ч)

«Не торопись отвечать, торопись слушать»

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (глава «Володины сказки»).

ЭКС М.Н. Лебедев. «Сказки».

Я взрослею (3 ч)

«Как аукнется, так и откликнется»

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

«Кто идёт вперёд, того страх не берёт»

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

«Воля и труд дивные всходы дают»

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

ЭКС И.В. Коданев. «Олино солнце», *Т.С. Ханина.* «Помощница».

Я и моя семья (3 ч)

«Семья крепка ладом»

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю (2ч)

«Мечты, зовущие ввысь»

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

ЭКС Н.Н. Куратова «Давайте знакомиться и дружить» (глава «Встреча с Дедом Морозом»).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

«Люди земли русской»

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (1 ч)

«Хорош праздник после трудов праведных»

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе (3 ч)

«К зелёным далям с детства взор приучен»

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

Промежуточная аттестация: собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

ЭКС С.С. Раевский. «Красота земли».

Третий год обучения (17 ч)

3 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2 ч)

«Пишут не пером, а умом»

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (4 ч)

«Жизнь дана на добрые дела»

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

«Живи по совести»

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

ЭКС А.Е. Ванев. «Лось Васька».

Я и моя семья (2 ч)

«В дружной семье и в холод тепло»

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

«Детские фантазии»

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

«Люди земли русской»

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

ЭКС С. А. Попов. «Сигудэк», И. А. Куратов «Коми язык».

От праздника к празднику (2 ч)

«Всякая душа празднику рада»

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

ЭКС Ю. Н. Могутин. «Я коровушке крапивушки нажну...», «Святой Георгий Победоносец».

О родной природе (3 ч)

«Неразгаданная тайна — в чащах леса...»

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Промежуточная аттестация: собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

ЭКС В. М. Ануфриев. «Все ли прячутся?», «Отчаянные отцы», А. И. Некрасов. «Предсказатели погоды».

Четвёртый год обучения (34 ч)

4 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (20 ч)

Я и книги (5 ч)

«Испокон века книга растит человека»

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (4 ч)

«Скромность красит человека»

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

«Любовь всё побеждает»

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (7 ч)

«Такое разное детство»

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

ЭКС И. В. Коданев. «Друзья детства».

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

«Придуманные миры и страны»

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (14 ч)**Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

«Люди земли русской»

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём (5 ч)

«Широка страна моя родная»

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

*Проектное задание «Сказ о валдайских колокольчиках».**ЭКС О.Е. Бондаренко. «Рассказы по истории Коми края» (глава Б. Раненский. «Как живут зыряне»).***О родной природе (6 ч)**

«Под дыханьем непогоды»

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Промежуточная аттестация: собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.*ЭКС Л.Н. Палкин. «Снежинки».***3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (84 ч)**

№	Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Мир детства		10	11	10	20	51
1	Я и книги.	2	3	2	5	12
2	Я взрослею.	6	3	4	4	17
3	Я и моя семья	-	3	2	7	12
4	Я фантазирую и мечтаю.	2	2	2	4	10
Россия – Родина моя		6	6	7	14	33
4	Что мы Родиной зовём.	2	-	-	5	16
5	О родной природе.	4	3	3	6	23
6	Родная страна во все времена сынами сильна.	-	2	2	3	7
7	Народные праздники, связанные с временами года.	-	1	-	-	1
9	От праздника к празднику.	-	-	2	-	2
Всего		16	17	17	34	84

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности
1 класс (16 ч)**

Название раздела, темы	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся	Ключевые воспитательные задачи в соответствии с Программой воспитания	Кол-во часов/ Формы работы/ Технологии
<p>Мир детства Я и книги. «Не красна книга письмом, красна умом» С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).</p>	<p>10 часов 2</p>	<p>- совершенствование в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов; - применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования:</p>	<p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, высказывание своего мнения. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета (богатство и красота русской речи) через подбор соответствующих текстов для чтения; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	<p>3/Работа в парах – построение диалога/ Игровые процедуры, моделирование ситуаций, построение диалога, обсуждение проблемных ситуаций, связанных с этикетом и культурой речи, групповая работа, работа в парах.</p>
<p>Я взрослею «Без друга в жизни туго» Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг». ЭКС Н.Н. Куратова. «Давайте знакомиться и дружить» (фрагмент «Настоящий друг»). «Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный» Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?» Л. Н. Толстой. «Лгун». ЭКС Соломония Пылаева. «Зайчишка-врунишка», П.А. Образцов. «Не обманывай».</p>	<p>6</p>	<p>участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; - чтение наизусть стихотворных произведений по собственному выбору. - создание серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.</p>	<p>содержания учебного предмета (богатство и красота русской речи) через подбор соответствующих текстов для чтения; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	<p>связанных с этикетом и культурой речи, групповая работа, работа в парах.</p>
<p>Я фантазирую и мечтаю «Необычное в обычном» С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».</p>	<p>2</p>			

<p>Россия – Родина моя Что мы Родиной зовём «С чего начинается Родина?» Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».</p>	<p>6 часов 2</p>			
<p>О родной природе «Сколько же в небе всего происходит» Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки». Проверочная работа ЭКС А.К. Журавлев. «Я – хозяин».</p>	<p>4</p>			

2 класс (17 ч)

<p align="center">Название раздела, темы</p>	<p align="center">Количество часов</p>	<p align="center">Основные виды деятельности учащихся</p>	<p align="center">Ключевые воспитательные задачи в соответствии с Программой воспитания</p>	<p align="center">Кол-во часов/ Формы работы/ Технологии</p>
<p align="center">Мир детства Я и книги «Не торопись отвечать, торопись слушать» О. С. Бундур. «Я слушаю». Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека; жанровое разнообразие изучаемых произведений: стихотворение О.С. Бундура «Я слушаю». Поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Основная тема детского чтения: художественное произведение о детстве А.С. Пушкина Е.Н. Егоровой</p>	<p align="center">11 3</p>	<p>- ориентация в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев нравственными нормами; - владение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте средства художественной выразительности; - совершенствование в процессе чтения произведений</p>	<p>Привлечение внимания учащихся ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, высказывание своего мнения. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета (богатство и красота русской речи) через подбор соответствующих их текстов для побуждения школьников</p>	<p>3/Работа в парах – построение диалога/ Игровые процедуры, моделирование ситуаций, построение диалога, обсуждение проблемных ситуаций, связанных с этикетом и культурой речи, групповая работа, работа в парах.</p>

<p>«Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). <i>Чтение информационного текста</i>: отдельные факты биографии Пушкина А.С.</p> <p>Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (глава «Няня, печка и сказки»). Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.</p> <p>ЭКС М.Н. Лебедев. «Сказки». Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о детских фантазиях и мечтах.</p>		<p>русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</p> <p>- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,</p>	<p>соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	
<p>Я взрослою</p> <p>«Как аукнется, так и откликнется»</p> <p><i>Чтение произведений устного народного творчества</i>: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.</p> <p>Пословицы об отношении к другим людям.</p> <p><i>Чтение текста художественного произведения Л. И. Кузьмина «Дом с колокольчиком»</i>, отражающего нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох. Черты русского национального характера: доброта. Национальные традиции: открытость, гостеприимство и др. Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.</p> <p>В. В. Бианки. «Сова». Говорение (культура речевого общения). Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного</p>	<p>3</p>	<p>доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;</p> <p>- обогащение собственного круга чтения.</p> <p>- соотношение впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</p> <p>- пересказ литературного произведения от имени одного из действующих лиц.</p>		

<p>запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный пересказ текста).</p> <p>«Кто идёт вперёд, того страх не берёт». Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.</p> <p>Пословицы о смелости.</p> <p>Я взрослею. «Кто идёт вперёд, того страх не берёт». Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.</p> <p>Пословицы о смелости.</p> <p>Основные темы детского чтения: художественные произведения о Родине, о выдающихся представителях русского народа – полководце Суворове.</p> <p>Чтение художественного произведения С. П. Алексеева «Из Рассказов о Суворове и русских солдатах. «Медаль», отражающего нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть и др.</p> <p>С. П. Алексеев. «Медаль».</p> <p>В. В. Голявкин. «Этот мальчик».</p> <p>В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».</p> <p>«Воля и труд дивные всходы дают»</p> <p>Пословицы о труде.</p> <p>Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».</p> <p>Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».</p> <p>ЭКС И.В. Коданев. «Олино солнце», Т.С. Ханина. «Помощница».</p>	
<p>Я и моя семья</p> <p>«Семья крепка ладом»</p> <p>С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».</p> <p>В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).</p> <p>М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».</p>	3

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».				
<p>Я фантазирую и мечтаю «Мечты, зовущие ввысь»</p> <p>Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».</p> <p>Е. В. Григорьева. «Мечта».</p> <p>Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).</p> <p>ЭКС Н.Н. Куратова «Давайте знакомиться и дружить» (глава «Встреча с Дедом морозом»).</p>	2			
<p>Россия – Родина моя Родная страна во все времена сынами сильна «Люди земли русской»</p> <p>В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).</p> <p>М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).</p> <p>М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).</p>	6 3			
<p>Народные праздники, связанные с временами года «Хорош праздник после трудов праведных»</p> <p>Песни-веснянки.</p> <p>В. А. Жуковский. «Жаворонок».</p> <p>А. С. Пушкин. «Птичка».</p> <p>Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).</p> <p>И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).</p>	1			
<p>О родной природе «К зелёным далям с детства взор приучен»</p> <p>Русские народные загадки о поле, цветах.</p> <p>Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».</p> <p>И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».</p> <p>М. С. Пляцковский. «Колокольчик».</p> <p>В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).</p> <p>Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»</p> <p>Промежуточная аттестация:</p>	3			

<p>собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. ЭКС С.С. Раевский. «Красота земли».</p>				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

3 класс (17 ч)

Название раздела, темы	оличество часов	Основные виды деятельности учащихся	Ключевые воспитательные задачи в соответствии с Программой воспитания	Кол-во часов/ Формы работы/ Технологии
------------------------	-----------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------

<p>Мир детства Я и книги «Пишут не пером, а умом» В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).</p> <p>В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).</p> <p>Я взрослою «Жизнь дана на добрые дела» Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».</p> <p>Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».</p> <p>«Живи по совести» Пословицы о совести.</p> <p>П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».</p> <p>Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».</p> <p>ЭКС А.Е. Ванеев. «Лось Васька».</p> <p>Я и моя семья «В дружной семье и в холод тепло» О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».</p> <p>А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).</p> <p>В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).</p> <p>Я фантазирую и мечтаю «Детские фантазии» В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).</p> <p>Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).</p>	<p>10 2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;</p> <p>- осознание значимости чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;</p> <p>- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>- совершенствование в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;</p> <p>- применение опыта чтения произведений русской литературы для</p>	<p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, высказывание своего мнения. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета (богатство и красота русской речи) через подбор соответствующих их текстов для чтения;</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	<p>3/Работа в парах — построение диалога/ Игровые процедуры, моделирование ситуаций, построение диалога, обсуждение проблемных ситуаций, связанных с этикетом и культурой речи, групповая работа, работа в парах.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Россия – Родина моя Родная страна во все времена сынами сильна «Люди земли русской» О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).</p> <p>ЭКС С.А. Попов. «Сигудэк», И.А. Куратов. «Коми язык».</p>	<p>7 2</p>	<p>речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с</p>		
<p>От праздника к празднику «Всякая душа празднику рада» А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). ЭКС Ю.Н. Могутин «Я коровушке крапивишки нажну...», «Святой Георгий Победоносец».</p>	<p>2</p>	<p>учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); - использование справочных источников для понимания и получения дополнительной информации.</p>		
<p>О родной природе «Неразгаданная тайна — в чащах леса...» Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».</p> <p>Промежуточная аттестация: собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. ЭКС В.М. Ануфриев. «Все ли прячутся?», «Отчаянные отцы», А.И. Некрасов. «Предсказатели погоды».</p>	<p>3</p>	<p>- <i>восприятие художественной литературы как одного из видов искусства, соотношение впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i> - <i>создание проектов в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</i></p>		

4 класс (34 ч)

Название раздела, темы	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся	Ключевые воспитательные задачи в соответствии с Программой воспитания	Кол-во часов/Формы работы/Технологии
<p>Мир детства Я и книги «Испокон века книга растит человека» С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»); Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»); Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). Я взрослею «Скромность красит человека» Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш»; И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»; «Любовь всё побеждает» Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; И. С. Тургенев. «Голуби»; Я и моя семья «Такое разное детство» Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»); О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»); К. В. Лукашевич. «Моё</p>	<p>20 5 4 7</p>	<p>- осознание значимости чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации; - определение позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - совершенствование в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; - применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание</p>	<p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, высказывание своего мнения. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета (богатство и красота русской речи) через подбор соответствующих их текстов для чтения; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	<p>3/Работа в парах – построение диалога/ Игровые процедуры, моделирование ситуаций, построение диалога, обсуждение проблемных ситуаций, связанных с этикетом и культурой речи, групповая работа, работа в парах.</p>

<p>милое детство» (фрагмент). ЭКС И.В. Коданев. «Друзья детства». Я фантазирую и мечтаю «Придуманнные миры и страны» Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).</p>	<p>4</p>	<p>прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной</p>		
<p>Россия – Родина моя Родная страна во все времена сынами сильна «Люди земли русской» Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа» Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).</p>	<p>14 3</p>	<p>задачи (для разных адресатов); - самостоятельный выбор интересующей литературы, формирование и обогащение собственного круга чтения; использование справочных</p>		
<p>Что мы Родиной зовём «Широка страна моя родная» А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Проектное задание «Сказ о валдайских колокольчиках». ЭКС О.Е. Бондаренко. «Рассказы по истории Коми края» (глава Б. Раненский. «Как живут зыряне»).</p>	<p>5</p>	<p>источников для понимания и получения дополнительной информации. - <i>восприятие худо</i> <i>жественной</i> <i>литературы как</i> <i>одного из видов</i> <i>искусства,</i> <i>соотношение</i> <i>впечатления от</i> <i>прочитанных</i> <i>(прослушанных)</i> <i>произведений с</i></p>		
<p>О родной природе «Под дыханьем непогоды» Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». ЭКС Л.Н. Палкин. «Снежинки». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы». Промежуточная</p>	<p>6</p>	<p><i>впечатлениями от</i> <i>других видов</i> <i>искусства;</i> - <i>написание</i> <i>сочинения по поводу</i> <i>прочитанного в виде</i> <i>читательской</i> <i>аннотации или</i> <i>отзыва;</i> - <i>создание проектов в</i> <i>виде текста или</i> <i>презентаций с</i> <i>аудиовизуальной</i></p>		

аттестация: собеседование с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.		<i>поддержкой и пояснениями.</i>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------	--	--

Система условий реализации учебной программы

Словари и справочники серии «Словари XXI века»:

Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

Интернет-ресурсы

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/1op> (дата обращения: 10.09.2020).

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

17. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs> (дата обращения: 10.09.2020).

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki> (дата обращения: 10.09.2020).

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/r/1> (дата обращения: 10.09.2020).

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 10.09.2020).

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 10.09.2020).